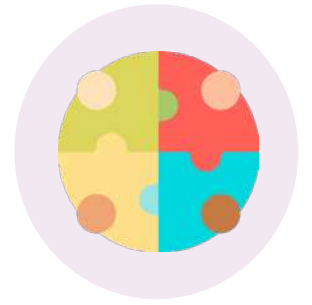


Bâtir des ponts culturels: l'engagement de l'AMIC pour l'intégration des jeunes réfugié·e·s et migrant·e·s



Dans un monde où les frontières se brouillent et où les cultures se croisent, la notion de diversité culturelle est plus que jamais au cœur des enjeux sociaux. Dans ce contexte, l'association de médiatrices interculturelles, AMIC, se démarque comme un phare de solidarité et d'inclusion, offrant un espace et un soutien important aux personnes réfugiées et migrantes à Genève.

L'AMIC, fondée par d'anciennes réfugiées, a pour mission de créer des ponts culturels pour faciliter l'accueil positif, l'inclusion sociale, professionnelle et éducative des nouveaux arrivants. Bénéficiant d'une perspective unique et d'une compréhension profonde des besoins et des défis auxquels sont confrontés les personnes réfugiées, l'AMIC tire sa force de son histoire marquée par l'exil, la résilience et la volonté de reconstruction. Son personnel diversifié, aux compétences variées, puise sa force dans sa double culture, sa connaissance des langues et cultures d'origine, afin de promouvoir le dialogue interculturel et de renforcer le pouvoir d'agir de ces personnes.

L'association crée un environnement où chaque individu peut non seulement s'épanouir mais aussi enrichir la communauté par le partage de son héritage culturel

soutien psychosocial, un soutien scolaire, des activités socio-éducatives, des initiatives culturelles, artistiques et sportives. Ces jeunes, désireux d'investir pleinement dans leur adolescence, sont au cœur de nos préoccupations.

Par exemple, nous proposons un atelier de prévention «drogues-alcool», un atelier «dépendance aux écrans», ainsi qu'un atelier de gestion du stress. De plus, chaque semaine, 30 à 40 garçons jouent

au football et participent à des tournois. Récemment, en collaboration avec le Grand Théâtre de Genève, 16 jeunes âgés de 18 à 25 ans, fréquentant l'AMIC et d'autres associations, ont eu l'opportunité de s'immer-

ger dans les coulisses de l'opéra, guidés par des dramaturges, scénographes et réalisateurs. Un film a été réalisé pour laisser une trace de cette expérience.

Nous accordons également une valeur prépondérante à la préservation de leur culture d'origine, pilier fondamental de leur adaptation ici. Celle-ci consolide leur attachement à leur héritage culturel, cultive un sentiment d'appartenance et consolide leur estime de soi dans ce nouveau paysage. Régulièrement nous confectionnons et partageons un repas traditionnel – par ex. afghan – accompagné de musique et contes. Un groupe de jeunes qui réunit danseur·euse·s et musicien·ne·s est souvent invité par les communes genevoises lors d'événements particuliers, où ils/elles sont aussi fiers de montrer leurs habits traditionnels.

Au sein de l'AMIC, trois publics sont particulièrement au centre de toutes les attentions: les réfugié·e·s mineur·e·s non accompagné·e·s RMNA, en pleine découverte de leur identité, les enfants avides de stimuli pour leur épanouissement, et les femmes en quête d'émancipation. Mais plongeons particulièrement dans l'univers des jeunes, et celui des enfants et leurs parents, pour qui chaque interaction est une occasion de grandir ensemble. Pour ce faire, l'AMIC accompagne avec attention ces adolescents et ces adolescentes venant de contrées éprouvées par des conflits ravageurs. Leur arrivée dans un nouvel environnement représente un véritable périple, un défi de taille pour des esprits en pleine édification identitaire. Dans cette perspective, nous nous engageons à offrir une palette d'activités sur mesure, incluant un





Pour les contacter

AMIC
12 Rue Louis-Favre
1201 Genève

contact@amicge.ch
022 556 66 56
<https://amicge.ch/>

Au sein des actions menées par l'AMIC, se distingue un projet novateur de parrainage, également connu sous le nom "Un set de plus à table". Ce programme vise à établir des liens entre les jeunes et les familles relais genevoises, favorisant ainsi les échanges interpersonnels authentiques et l'inclusion sociale à travers une immersion directe et un dialogue culturel enrichissant. Ces interactions interculturelles sont essentielles pour atténuer les préjugés et dissiper les méconnaissances, contribuant ainsi à créer un environnement propice à l'épanouissement individuel des participants et à leur développement en tant que citoyens actifs. Certains jeunes racontent leur découverte de la montagne et de la neige en compagnie de leur famille relai, une sortie au théâtre où ils n'étaient jamais allés, découvrant avec émerveillement les décors, les costumes et le monde réuni dans le théâtre, aussi bien les comédiens que le public.

L'Espace Parents-Enfants est une oasis pour les jeunes parents, où ils peuvent trouver un soutien émotionnel et une aide pratique dans leur rôle éducatif. Dans cet espace chaleureux, les mamans se réunissent avec leurs tout-petits pour partager des moments de jeu, de découverte et d'apprentissage. Par exemple chanter ensemble en tigrigna et en français, parcourir des livres d'enfants, réaliser des dessins et objets symboliques de chaque saison ou d'un évènement comme l'Escalade. Animées par des professionnelles de la petite enfance et les médiatrices de l'AMIC, les activités proposées stimulent le développement des enfants tout en renforçant les liens familiaux. Plus qu'un simple lieu de rencontre, l'Espace Parents-Enfant est un creuset de cultures, où les familles peuvent échanger leurs expériences, leurs préoccupations et leurs aspirations.

En collaborant avec des organisations telles que l'Institut Jaques-Dalcroze ou l'Ecolint, nous offrons également des activités ludiques et créatives qui favorisent la mixité et l'inclusion. A Jaques-Dalcroze les enfants (2-4 ans), comme leurs mamans, bougent au rythme du piano, apprennent à coordonner bras et pieds, entrent dans le monde musical difficilement accessible autrement. A l'Ecolint, d'autres (5-10 ans) découvrent l'anglais.

Dans le cadre de notre projet culturel, nous utilisons l'art comme un puissant moyen de favoriser la connaissance des civilisations et le développement personnel. Le projet "Lectures Alternatives", dirigé par l'AMIC, vise à promouvoir une culture suisse inclusive en engageant activement des jeunes migrants en tant que guides dans trois musées suisses: le Musée de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge, le Musée d'ethnographie de Neuchâtel et le Musée gruérien à Bulle. En plus de recueillir les témoignages et les interprétations des œuvres découvertes par les participants, ces expériences sont ensuite transformées en créations sonores. Ces créations offrent ainsi des perspectives alternatives sur les expositions, incluant les voix souvent invisibles dans les espaces culturels.

Au MEG, à l'occasion du BiblioWeekend qui a eu lieu dimanche 24 mars dernier, la journée se dédie à la découverte de la communauté érythréenne avec le thème "A table". L'AMIC propose un atelier de cuisine de plats traditionnels érythréens à base de teff, céréale locale, la cérémonie du café pour les visiteurs (torréfaction des grains et préparation du café servi avec brioches traditionnelles et popcorns),

contes en tigrigna et en français, une présentation du récit de vie d'un jeune mineur non accompagné, et un film évoquant le lien d'une mère et sa fille réfugiées à Zürich et le défi de leur intégration dans cette ville. Il y a également une visite flash pour découvrir la vitrine "Jebena" dans l'exposition permanente. Cette vitrine "Jebena", symbolique pour les communautés de la Corne de l'Afrique, a intégré l'exposition il y a un an grâce à une collaboration entre le MEG, l'AMIC et des jeunes.

L'AMIC joue un rôle important en aidant ces jeunes à s'inclure et à être autonomes et épanouis. En organisant différentes activités artistiques, éducatives et sociales, elle encourage tout le monde à participer et à partager sa culture. Cela crée un environnement où chacun peut s'épanouir et où les différentes cultures se mélangent pour enrichir la communauté. Chaque fois qu'on se retrouve à l'AMIC, c'est une chance de grandir ensemble et de célébrer la diversité de notre société. Ensemble, nous cultivons un esprit d'entraide et de responsabilité, dans l'espoir de voir ces jeunes devenir des acteurs engagés et bienveillants au sein de leur cadre de vie. De plus, nos activités sont menées en étroite collaboration avec d'autres initiatives institutionnelles et associatives, assurant ainsi une prise en charge complète et coordonnée des jeunes. Cette collaboration renforce l'efficacité de nos actions et répond de manière holistique aux besoins de notre communauté.

Melete Solomon
Coordinatrice
AMIC (Association de
médiatrices interculturelles)

Nous accordons également une valeur prépondérante à la préservation de leur culture d'origine